

# FOKUS

PÅ ØSTAFRIKA



Besøg udstillingen "Vilje til forandring" med samtidskunst og fotografier fra Østafrika

Fattigdom, aids, krig og korrupsion. Det er det Afrika, medierne viser. Men Afrika er ikke kun problemer. Det er også kreativitet, dynamik, energi og en vilje til forandring, og det er netop denne side af Afrika, som dansk fagbevægelse sætter fokus på med udstillingen "Vilje til forandring". Her vises samtidskunst og fotografier fra Kenya, Tanzania og Uganda. Farver, former og penselstrøg udført af anerkendte østafrikanske kunstnere og motiver indfanget gennem en dansk antropologs kamera-linse udtrykker det, der ofte ikke kan formuleres med ord.

Udstillingen vises i forbindelse med, at Ulandssekretariatet sætter Fokus på Østafrika med temaet "Fagbevægelsens rolle i forandring – demokrati, uddannelse og social dialog".



Udgangspunktet er det arbejde, som dansk fagbevægelse gennemfører i samarbejde med lokale partnerorganisationer for at forbedre forholdene på arbejdsmarkedet i Østafrika. Formålet er, at vise et billede af en verdensdel, hvor lokale kræfter arbejder med en utrolig energi på at forandre Afrika fra at være "det tabte kontinent" til at blive en mere aktiv del af en globaliseret økonomi. Håbet er, at skabe forståelse for, at udvikling i de fattigste lande ikke kun drejer sig om økonomi og overlevelse. Det handler i lige så høj grad om værdier, holdninger og identitet.





**Vilje til forandring gennem kunsten.** Udstillingen "Vilje til forandring" omfatter et bredt udvalg af samtidskunst fra Østafrika. 26 talentfulde kunstnere er med – otte fra Uganda, syv fra Tanzania og otte fra Kenya.

Motiverne er fra den østafrikanske hverdag. Malerierne er farveglade og udtryksfulde.

Kunstnerne blander sig gerne i samfundsdebatten med forskellige kunstneriske udtryk. De tager fat på emner som globalisering, miljø, feminisme, økonomisk og social diskrimination i deres værker. Mange af dem er uddannet fra kunsthøjskoler i Østafrika. Andre er selv lærte. De er alle anerkendte kunstnere med mange udstillinger bag sig.

**Kunst som våben i kampen mod aids.** Da billedhuggeren Lillian Nabalime i 2004 udstillede sine usædvanlige skulpturer i sit hjemland Uganda, havde det en fantastisk effekt. De små sæbeskulpturer formet som kønsorganer viste sig at have en særlig virkning i kampen mod hiv/aids.

Hver dag dør 6.000 mennesker af aids. 40 millioner verden over er smittet med den frygtede sygdom. Alligevel er den seksuelt overførte sygdom mange steder forbundet med skam og derfor stadig tabubelagt. Lillian Nabalime fik sine udstillingsgæster til at snakke. Nogle af skulpturerne var fyldt med frø og skaller som skinnende ornamenter i den gennemsigtige sæbe. Andre var klare og rene. De første repræsenterede de hiv-smittede, de andre symboliserede raske mennesker. Det virkede. Folk begyndte at tale mere åbent om sygdommen. Flere lod sig hiv-teste. Andre lod sig behandle. Folk begyndte at advare andre mod at blive hiv-smittet.

Lillian Nabalime plejede sin aids-syge mand til han døde. Faren er også død af aids, og hendes søster er hiv-smittet. Hun kender smerten og alle fordommene.

**Fotografier fra den østafrikanske dagligdag.** På udstillingen "Vilje til forandring" vises fotografier fra den østafrikanske dagligdag. Billederne er taget af Dorthe Friis Pedersen, der bor sammen med sin familie i Dar es Salaam i Tanzania. Hun er antropolog og fotograf, og har tilbragt otte år i Afrika, hvor hun har fotograferet for udviklingsorganisationer og udstillet ved flere lejligheder, bl.a. med fotos af gadebørn på "East African Art Biennale" i 2005.



Forud for udstillingen "Vilje til forandring" har Dorthe Friis Pedersen rejst rundt i Østafrika. Her har hun med sin linse indfanget forskellige hverdagsituationer. Hun har taget billeder fra kunstnerens værksteder og hun har besøgt forskellige virksomheder og skoler. Her har hun fokuseret på arbejdsmiljøområdet og bidrager desuden med en serie portrætfotos.

## Fokus på samarbejdet

Fokus på Østafrika gennemføres i tæt samarbejde med de partnerorganisationer, som dansk fagbevægelse



støtter i Kenya, Tanzania og Uganda. For at give et indblik i dette arbejde bidrager Danmarks Lærereforening, CO-Industri og Dansk Metal, HK-Privat og ASF-Dansk Folkehjælp til Fokus på Østafrika.

Høj arbejdsløshed, manglende sociale ydelser, for få og for dårlige faglige uddannelser og korrupsion i det offentlige system. Det er blot nogle af de udfordringer, som de faglige organisationer i Østafrika må kæmpe med. De østafrikanske organisationer får dansk støtte til at udvikle deres service overfor deres medlemmer og til at styrke deres muligheder for at blive hørt, når f.eks. beskæftigelse, arbejdsmarkedsforhold, uddannelse og sundhed er på dagsordenen.

Læs mere om de enkelte organisationers samarbejde på [www.ulandssekretariatet.dk](http://www.ulandssekretariatet.dk)



## Udstillingen

”Vilje til forandring”

er åben for alle fra

6.-12. oktober 2007

Lørdag-Torsdag kl. 10-19

Fredag på kulturnatten

kl. 10-24.

Salgsudstilling – FRI ÉNTRE

Råhuset og forsamlingshuset

Onkel Dannys Plads

Halmtorvet 13 (D)

1700 København V

## Ny gratis film til undervisningsbrug

Filmen fortæller om de svære vilkår en gruppe børn lever under i en hverdag, præget af konflikter, fattigdom og en usikker fremtid på Zanibar. Filmen beskriver også hvilke faglige udfordringer, lærerne har, som følge af disse konflikter, og hvordan de håndterer dem i undervisningen.

Filmen er produceret af filminstruktøren Frode Højer Pedersen fra DR. Den er blevet til i samarbejde med lokale organisationer og produktionssteam og varer en halv times tid.

Filmen om børn og konflikter i Østafrika er velegnet til undervisningsbrug. Ulandssekretariatet råder over en lang række film, der kan bruges til folkeskolen, på efterskoler og gymnasier. Filmene kan bestilles på DVD på [www.ulandssekretariatet.dk](http://www.ulandssekretariatet.dk)

Hvis du har spørgsmål, kontakt Ulandssekretariatets informationsafdeling på 33 73 74 40 eller via mail: [prs@loftf.dk](mailto:prs@loftf.dk)

# Fokus på østafrika

**Fredag den 5. oktober.** Markering af Lærerens Internationale Dag, kl. 10-14 og 16-19. Taler og debatmøder.

**Søndag den 7. oktober.** Marked, Meninger, Mad, Musik. Marked med Fair Trade produkter, talere samt mad og musik. Arrangementet er gratis og åben for alle fra kl. 10-17.

**Fredag den 12. oktober.** Markering af Kulturnatten fra kl. 10-24. Premiere på Ulandssekretariatets nye film om børn og konflikter i Østafrika og aktiviteter i samarbejde med en række private organisationer.

**I hele udstillingsperioden.** Særarrangementer for skoler. Dagens program kan aftales med Ulandssekretariatets informationsafdeling på 33 73 74 40 eller via mail: [prs@loftf.dk](mailto:prs@loftf.dk).

**Den afrikanske biograf.** Der vil i hele perioden være fremvisning af forskellige film med forskellige temaer såsom børnearbejde og fattigdomsbekæmpelse.

**Den rejsende udstilling.** Efter den 12. oktober vil udstillingen rejse rundt i hele landet og vises frem på forskellige virksomheder og offentlige steder. Programmet for den rejsende udstilling kan ses på: [www.ulandssekretariatet.dk](http://www.ulandssekretariatet.dk)

**På [www.ulandssekretariatet.dk](http://www.ulandssekretariatet.dk)** kan man læse mere om Fokus på Østafrika og særarrangementerne for både børn og voksne. Bag ”Fokus på Østafrika” står en række aktører med Ulandssekretariatet i spidsen.

Ulandssekretariatet er fagbevægelsens udviklingsorganisation i Danmark. Bag sekretariatet står Danmarks to største hovedorganisationer: Landsorganisationen i Danmark (LO) og FTF samt deres medlemsorganisationer. Med projekter i Afrika, Asien og Latinamerika arbejder Ulandssekretariatet for at skabe bedre arbejdsvilkår, økonomisk udvikling og demokrati i udviklingslandene.



Ulandssekretariatet  
LO/FTF Council